



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Indonesia	UIN1246002	Universitas	T = 2	P = 0	I	14 Agustus 2024

OTORISASI / PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator/ Ketua Prodi
		Lilis Anifiah Zulfah, M.Pd. Rahmawati Mulyaningtyas, M.Pd.	Tanda tangan

Capaian Pembelajaran	CPL yang dibebankan pada MK
	CPL-1 Menunjukkan nilai-nilai religious, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dan profesi bertanggung jawab secara mandiri, berkelompok dan bermasyarakat serta memiliki jiwa wirausaha
	CPL-2 Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan kapabel mendayagunakan teknologi dalam bidang keilmuannya
	CPL-3 Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
CP MK 1	Mampu memahami sejarah dan perkembangan bahasa Indonesia
CP MK 2	Mampu memahami ragam dan laras bahasa Indonesia
CP MK 3	Mampu memahami karakteristik bahasa Indonesia keilmuan
CP MK 4	Mampu memahami ragam karangan ilmiah
CP MK 5	Mampu membaca kritis untuk menulis karangan ilmiah
CP MK 6	Mampu memahami teknik penulisan karangan ilmiah
CP MK 7	Mampu menulis karangan ilmiah dengan baik

CP MK 8	Mampu menyunting karangan ilmiah
---------	----------------------------------

Peta CPL – CP MK	Peta matriks antara CPL dengan CPMK (Sub CP MK)			
		CPL1	CPL2	CPL3
	CPMK 1 / SUB CPMK 1	√		
	CPMK 2 / SUB CPMK 2	√		
	CPMK 2 / SUB CPMK 3	√		
	CPMK 4 / SUB CPMK 4		√	
	CPMK 5 / SUB CPMK 5		√	
	CPMK 6 / SUB CPMK 6		√	√
	CPMK 7 / SUB CPMK 7		√	√
CPMK 8 / SUB CPMK 8		√	√	
Diskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini menyajikan topik (1) sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia, (2) ragam dan laras bahasa Indonesia, (3) karakteristik bahasa Indonesia keilmuan, (4) ragam karangan ilmiah, (5) membaca kritis untuk menulis ilmiah, (6) teknik penulisan karangan ilmiah, (7) penulisan karangan ilmiah, (8) menyunting karangan ilmiah.			
Bahan Kajian: Materi pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah dan Perkembangan Bahasa Indonesia <ol style="list-style-type: none"> a. Sejarah Bahasa Indonesia b. Kedudukan Bahasa Indonesia c. Fungsi Bahasa Indonesia 2. Ragam dan Laras Bahasa Indonesia <ol style="list-style-type: none"> a. Ragam Bahasa Indonesia b. Laras Bahasa Indonesia 3. Karakteristik Bahasa Indonesia Keilmuan <ol style="list-style-type: none"> a. Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) b. Diksi Keilmuan c. Kalimat Keilmuan d. Paragraf Keilmuan 4. Ragam Karangan Ilmiah <ol style="list-style-type: none"> a. Makalah b. Artikel Ilmiah 5. Referensi Karangan Ilmiah <ol style="list-style-type: none"> a. Teknik Mengenali Identitas Referensi dan Memilih Bahan Tulisan b. Teknik Mereview Karya Ilmiah c. Teknik Menulis Kutipan d. Teknik Menulis Daftar Rujukan 6. Teknik Penulisan Karangan Ilmiah <ol style="list-style-type: none"> a. Teknik Merumuskan Judul dan Bagian Pendahuluan b. Teknik Menguraikan Bahasan c. Teknik Menguraikan Penutup 7. Penulisan Karangan Ilmiah <ol style="list-style-type: none"> a. Penulisan Bagian Pendahuluan b. Penulisan Bagian Isi 			

	<ul style="list-style-type: none"> c. Penulisan Bagian Penutup <p>8. Penyuntingan Karya Ilmiah</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Penyuntingan Isi Karya Ilmiah b. Penyuntingan Bahasa dalam Karangan Ilmiah c. Penyuntingan Penulisan Ejaan dalam Karangan Ilmiah
Pustaka	<p>Utama:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. 2022. <i>Ejaan Yang Disempurnakan</i>. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (https://ejaan.kemdikbud.go.id/). 2. Suwignyo, Heri. 2014. <i>Bahasa Indonesia Keilmuan Perguruan Tinggi</i>. Malang: Aditya Media Publishing. 3. Suyitno, Imam. 2017. <i>Karya Tulis Ilmiah (KTI): Panduan, Teori, Pelatihan, dan Contoh</i>. Bandung: Refika Aditama. <p>Pendukung:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ali, Lukman. 1998. <i>Ikhtisar Sejarah Ejaan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2. Mustakim. 2014. <i>Bentuk dan Pilihan Kata: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 3. Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu. 2014. <i>Kalimat: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 4. Sriyanto. 2015. <i>Ejaan: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 5. Suladi. 2014. <i>Paragraf: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 6. Widodo, Agus Pratomo Andi. 2018. <i>Penulisan Karya Ilmiah</i>. Sidoarjo: Nizamia Learning Center.
Dosen Pengampu	
Matakuliah syarat	-

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Tatap Muka (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu memahami sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan memahami sejarah bahasa Indonesia • Ketepatan dalam memahami kedudukan bahasa Indonesia 	<p>Kriteria: Ketepatan Kesesuaian Kreativitas</p> <p>Teknik: Nontes berupa Tanya Jawab</p>	<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktivitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Discovery Learning • Media: Komputer dan LCD Proyektor atau gadget, dan internet • Penugasan: Membuat rangkuman materi • Waktu: TM 1x(2x50") 	Google Meet/ Zoom	<p>Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sejarah Bahasa Indonesia • Kedudukan Bahasa Indonesia • Fungsi Bahasa Indonesia <p>Sumber belajar/Pustaka: https://www.youtube.com/watch?v=Rr-1Q23Vjfg</p>	5
2	Mampu memahami ragam dan laras bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam memahami ragam bahasa • Ketepatan dalam memahami laras bahasa 	<p>Kriteria: Ketepatan Kesesuaian</p> <p>Teknik: Nontes berupa Tanya Jawab</p>	<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktivitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Discovery Learning • Media: Komputer dan LCD Proyektor atau gadget, dan internet • Penugasan: Membuat rangkuman materi • Waktu: TM 1x(2x50") 	Google Meet/ Zoom	<p>Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ragam Bahasa Indonesia • Laras Bahasa Indonesia <p>Sumber belajar/Pustaka: https://www.youtube.com/watch?v=3huaLm-A MI</p>	5

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik			
3-6	Mampu memahami ejaan yang disempurnakan, diksi, kalimat, dan paragraf keilmuan	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam memahami ejaan yang disempurnakan, diksi, kalimat, dan paragraf keilmuan dan penerapannya dalam komunikasi tulis 	<p>Kriteria: Ketepatan Kesesuaian</p> <p>Teknik: Nontes berupa Tanya Jawab</p>	<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktivitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Discovery Learning • Media: Komputer dan LCD Proyektor atau gadget, dan internet • Penugasan: Menyelesaikan soal latihan • Waktu: TM 4x(2x50") 	<p>Google Meet/ Zoom</p> <p>Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) • Diksi Keilmuan • Kalimat Keilmuan • Paragraf Keilmuan <p>Sumber belajar/Pustaka:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Bahasa Indonesia Keilmuan Perguruan Tinggi 2) https://ejaan.kemdikbud.go.id/ 3) https://youtu.be/nQq6sgb1sBg?si=zIWJK6gb710H-ojh 	5
7	Mampu memahami karakteristik makalah dan artikel ilmiah	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menganalisis karakteristik karya ilmiah • Ketepatan dalam menganalisis struktur karya ilmiah 	<p>Kriteria: Ketepatan Kesesuaian</p> <p>Teknik: Nontes berupa Tanya Jawab</p>	<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktivitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Discovery Learning • Media: Komputer dan LCD Proyektor atau gadget, dan internet • Penugasan: Membuat rangkuman 	<p>Google Meet/ Zoom</p> <p>Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Makalah • Artikel Ilmiah <p>Sumber belajar/Pustaka: Karya Tulis Ilmiah (KTI): Panduan, Teori, Pelatihan, dan Contoh.</p>	5

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik			
				materi • Waktu: TM 1x(2x50")		
8	Ujian Tengah Semester (UTS)					20
9	Mampu mengenali identitas referensi, mereview, menulis kutipan, dan daftar rujukan	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam mereview karya ilmiah • Ketepatan dalam menulis kutipan • Ketepatan dalam menulis daftar rujukan 	Kriteria: Ketepatan Kesesuaian Teknik: Tes Tulis	Bentuk: Kuliah Aktivitas di kelas: <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Discovery Learning • Media: Komputer dan LCD Proyektor atau gadget, dan internet • Penugasan: Mereview beberapa jenis karya ilmiah (struktur, komponen, dan isi) • Waktu: TM 1x(2x50") 	Google Meet/ Zoom Materi: <ul style="list-style-type: none"> • Teknik Mengenali Identitas Referensi dan Memilih Bahan Tulisan • Teknik mereview Karya Ilmiah • Teknik Menulis Kutipan • Teknik Menulis Daftar Rujukan Sumber belajar/Pustaka: Karya Tulis Ilmiah (KTI): Panduan, Teori, Pelatihan, dan Contoh.	5
10	Mampu memahami teknik menulis bagian pendahuluan, bahasan, dan penutup karangan ilmiah	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menyarikan artikel jurnal • Kelengkapan substansi rangkuman • Ketepatan dalam menyusun kerangka karya ilmiah 	Kriteria: Ketepatan Kelengkapan Teknik: Nontes <ul style="list-style-type: none"> • Rangkuman artikel jurnal • Kerangka karya ilmiah 	Bentuk: Kuliah Aktivitas di kelas: <ul style="list-style-type: none"> • Metode: <i>Kooperative Learning, Discovery Learning</i> • Media: Komputer dan LCD Proyektor atau 	Google Meet/ Zoom Materi: <ul style="list-style-type: none"> • Teknik Merumuskan Judul dan Bagian Pendahuluan • Teknik Menguraikan Bahasan • Teknik Menguraikan 	5

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik			
				gadget, dan internet • Penugasan: Merancang karya ilmiah • Waktu: TM 1x(2x50")	Penutup Sumber belajar/Pustaka: Karya Tulis Ilmiah (KTI): Panduan, Teori, Pelatihan, dan Contoh.	
11-14	Mampu menulis karangan ilmiah secara sistematis dan kritis	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan kelengkapan jabaran ide • Ketepatan penggunaan bahasa • Ketepatan penggunaan ejaan 	Kriteria: Ketepatan Kelengkapan Teknik: Tes Tulis	Bentuk: Kuliah Aktivitas di kelas: <ul style="list-style-type: none"> • Metode: <i>Kooperative Learning, Discovery Learning</i> • Media: Komputer dan LCD Proyektor atau gadget, dan internet • Penugasan: Menulis karya ilmiah • Waktu: TM 2x(2x50") 	Google Meet/ Zoom Materi: <ul style="list-style-type: none"> • Penulisan Bagian Pendahuluan • Penulisan Bagian Isi • Penulisan Bagian Penutup Sumber belajar/Pustaka: <ol style="list-style-type: none"> 1) Bahasa Indonesia Keilmuan Perguruan Tinggi 2) Karya Tulis Ilmiah (KTI): Panduan, Teori, Pelatihan, dan Contoh. 	15
15	Mampu menyunting karangan ilmiah dari segi substansi, bahasa, dan ejaan	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan menyunting substansi • Ketepatan menyunting bahasa • Ketepatan menyunting ejaan 	Kriteria: Ketepatan Teknik Tes Tulis	Bentuk: Kuliah Aktivitas di kelas: <ul style="list-style-type: none"> • Metode: <i>Kooperative Learning, Discovery Learning</i> 	Google Meet/ Zoom Materi: <ul style="list-style-type: none"> • Penyuntingan Isi Karangan Ilmiah • Penyuntingan Bahasa dalam Karangan Ilmiah • Penyuntingan 	5

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik			
				<ul style="list-style-type: none"> • Penugasan: Menyunting karya ilmiah • Waktu: TM 1x(2x50") 	Penulisan Ejaan dalam Karangan Ilmiah Sumber belajar/Pustaka: 1) Bahasa Indonesia Keilmuan Perguruan Tinggi 2) Karya Tulis Ilmiah (KTI): Panduan, Teori, Pelatihan, dan Contoh. 3) https://ejaan.kemdikbud.go.id/	
16	Ujian Akhir Semester (UAS)					30



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
FAKULTAS
PROGRAM STUDI

RENCANA TUGAS MAHASISWA

MATA KULIAH	Bahasa Indonesia				
KODE	UIN1246002	sks	2	SEMESTER	...
DOSEN PENGAMPU	...				

BENTUK TUGAS

- Membuat rangkuman materi
- Menyelesaikan soal latihan
- Mereview beberapa jenis karya ilmiah (struktur, komponen, dan isi)
- Merancang karya ilmiah
- Menulis karya ilmiah
- Menyunting karya ilmiah

JUDUL TUGAS

Tugas-1: Membuat rangkuman materi secara berkelompok
Tugas-3: Menyelesaikan soal latihan tentang EYD, diksi, kalimat, paragraf secara mandiri (jumlah soal menyesuaikan, minimal 10 soal).
Tugas-7: Mereview struktur, komponen, maupun isi beberapa jenis karya ilmiah secara berkelompok
Tugas-10: Merancang karya ilmiah mandiri atau berpasangan (d disesuaikan dengan kondisi kelas dan mahasiswa)
Tugas-11: Menulis karya ilmiah mandiri atau berpasangan (d disesuaikan dengan kondisi kelas dan mahasiswa)
Tugas-15: Menyunting karya ilmiah mandiri atau berpasangan (d disesuaikan dengan kondisi kelas dan mahasiswa)

SUBCAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

CPMK 1: Mampu memahami sejarah dan perkembangan bahasa Indonesia
CPMK 2: Mampu memahami ragam dan laras bahasa Indonesia
CPMK 3: Mampu memahami karakteristik bahasa Indonesia keilmuan
CPMK 4: Mampu memahami ragam karangan ilmiah
CPMK 5: Mampu mengidentifikasi identitas referensi, menulis kutipan, dan daftar rujukan
CPMK 6: Mampu memahami teknik penulisan karangan ilmiah
CPMK 7: Mampu menulis karangan ilmiah dengan baik
CPMK 8: Mampu menyunting karangan ilmiah

DESKRIPSI TUGAS

1. Mahasiswa menyelesaikan rangkuman tentang materi / bahan kajian secara berkelompok. Setiap kelompok = 4 orang mahasiswa (d disesuaikan dengan jumlah mahasiswa di dalam kelas).
2. Mahasiswa menyelesaikan soal latihan tentang EYD, diksi, kalimat, paragraf secara mandiri (jumlah soal menyesuaikan, minimal 10 soal).
3. Mahasiswa mereview struktur, komponen, maupun isi beberapa jenis karya ilmiah secara berkelompok. Setiap kelompok = 4 orang mahasiswa (d disesuaikan dengan jumlah mahasiswa di dalam kelas).
4. Mahasiswa merancang karya ilmiah secara mandiri atau berpasangan (d disesuaikan dengan kondisi kelas dan mahasiswa).
5. Mahasiswa menulis karya ilmiah mandiri atau berpasangan (d disesuaikan dengan kondisi kelas dan mahasiswa).
6. Mahasiswa menyunting karya ilmiah mandiri atau berpasangan (d disesuaikan dengan kondisi kelas dan mahasiswa).

METODE Pengerjaan Tugas

1. Merangkum tentang materi atau bahan kajian yang dibahas setiap pertemuan hingga pertemuan ke-6.
 - a. Menentukan kelompok sesuai kesepakatan dosen dan mahasiswa.
 - b. Mencari materi atau bahan kajian sesuai RPS yang dibagikan.
 - c. Mendiskusikan materi atau bahan kajian sesuai RPS.
 - d. Menyusun rangkuman materi atau bahan kajian (misal, dalam bentuk salindia presentasi).
 - e. Setiap kelompok yang terpilih mempresentasikan hasil diskusinya.
2. Menyelesaikan soal latihan minimal 10 soal tentang EYD, diksi, kalimat, paragraf.
 - a. Menjawab soal atau latihan secara mandiri (bisa disesuaikan dengan metode atau model pembelajaran yang digunakan oleh dosen).
 - b. Membahas bersama hasil jawaban.
3. Mereview struktur, komponen, dan isi karya ilmiah.
 - a. Mencari karya ilmiah (artikel ilmiah, makalah, dll.)
 - b. Menyebutkan perbedaan struktur dan komponen karya ilmiah (artikel ilmiah, makalah, dll.)
 - c. Mereview isi karya ilmiah
4. Merancang karya ilmiah
 - a. Menentukan satu tema atau topik yang sesuai dengan bidang studi.
 - b. Membuat kerangka karangan atau tulisan sesuai dengan tema atau topik yang dipilih.
 - c. Mengonsultasikan kepada dosen pengampu mata kuliah kerangka yang telah disusun.
 - d. Menentukan referensi yang mendukung perancangan karya ilmiah.
5. Menulis karya ilmiah
 - a. Menulis karya ilmiah sesuai dengan kerangka yang telah dibuat
 - b. Mengonsultasikan setiap tahapan penulisan kepada dosen pengampu mata kuliah.
 - c. Memastikan jumlah referensi yang dirujuk minimal 15 sumber referensi.
6. Menyunting karya ilmiah
 - a. Menukarkan hasil kerja (karya ilmiah) dengan teman sejawat.
 - b. Melaksanakan penyuntingan bersama.
 - c. Mengembalikan karya ilmiah yang telah disunting.
 - d. Merevisi karya ilmiah.

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

1. Rangkuman materi atau bahan kajian per kelompok
2. Kumpulan lembar jawaban soal latihan
3. Hasil review karya ilmiah
4. Perancangan/perencanaan karya ilmiah
5. Draf karya ilmiah
6. Naskah karya ilmiah
7. Saran, masukan, komentar dari hasil penyuntingan

INDIKATOR DAN BOBOT PENILAIAN

1. **Merangkum materi atau bahan kajian secara berkelompok (Sub-CPMK 1- Sub-CPMK 3) (Bobot 10%)**
 - a. Kesesuaian dengan materi atau bahan kajian yang dibahas
 - b. Kejelasan isi rangkuman
 - c. Mencantumkan sumber referensi yang relevan
 - d. Sumber referensi minimal 5 untuk menunjukkan keberagaman wawasan hasil membaca
2. **Menyelesaikan soal latihan tentang EYD, diksi, kalimat, dan paragraf (Sub-CPMK 3) (Bobot 10%)**
 - a. Kesesuaian dengan EYD, KBBI, tata bahasa, dan teori yang relevan
 - b. Keaktifan dalam merespons dan ketepatan menyampaikan jawaban dan alasan
3. **Mereview karya ilmiah (Sub-CPMK 4 dan Sub-CPMK 5) (Bobot 10%)**
 - a. Ketepatan memilih karya ilmiah yang akan direview (sesuai bidang studi)
 - b. Ketepatan mengidentifikasi struktur maupun komponen karya ilmiah
 - c. Ketepatan membandingkan karakteristik masing-masing karya ilmiah
 - d. Menjelaskan isi karya ilmiah sesuai dengan struktur, komponen, maupun karakteristiknya.
4. **Merancang karya ilmiah (Sub-CPMK 6) (Bobot 20%)**
 - a. Ketepatan memilih judul karya ilmiah yang akan ditulis (sesuai bidang studi).
 - b. Ketepatan dan kejelasan dalam menentukan komponen yang ada dalam karya ilmiah.
 - c. Kesesuaian referensi yang mendukung penyusunan karya ilmiah

5. Menulis karya ilmiah (Sub-CPMK 7) (Bobot 30%)

- a. Ketepatan dalam menulis karya ilmiah sesuai dengan struktur, komponen, dan karakteristiknya.
- b. Kesesuaian jumlah referensi minimal 15 sumber buku, artikel ilmiah, dll.

6. Menyunting karya ilmiah (Sub-CPMK 8) (Bobot 20%)

- a. Ketepatan dalam menuliskan komentar atau saran terhadap karya ilmiah teman sejawat
- b. Ketepatan dalam merevisi karya ilmiah sesuai saran atau komentar dari teman sejawat.

JADWAL PELAKSANAAN

1. Merangkum materi sesuai materi/bahan kajian	26 Agustus – 30 September 2024
2. Menyelesaikan soal latihan sesuai materi	9 September 2024 – 30 September 2024
3. Mereview karya ilmiah	7 Oktober 2024
4. Merancang karya ilmiah	14-21 Oktober 2024
5. Menulis karya ilmiah	28 Oktober – 18 November 2024
6. Menyunting karya ilmiah	25 November – 2 Desember 2024

DAFTAR RUJUKAN**Utama**

- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. 2022. *Ejaan Yang Disempurnakan*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (<https://ejaan.kemdikbud.go.id/>)
- Suwignyo, Heri. 2014. *Bahasa Indonesia Keilmuan Perguruan Tinggi*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Suyitno, Imam. 2017. *Karya Tulis Ilmiah (KTI): Panduan, Teori, Pelatihan, dan Contoh*. Bandung: Refika Aditama.

Pendukung

- Ali, Lukman. 1998. *Ikhtisar Sejarah Ejaan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Mustakim. 2014. *Bentuk dan Pilihan Kata: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu. 2014. *Kalimat: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Sriyanto. 2015. *Ejaan: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Suladi. 2014. *Paragraf: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Widodo, Agus Pratomo Andi. 2018. *Penulisan Karya Ilmiah*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center.